

ИСТОКИ



К 20-летию отечественного Истоковедения

Сентябрь 2015 года

Издается с 21 сентября 1998 г.



Любовью и единением спасемся

К 20-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСТОКОВЕДЕНИЯ

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Сердечно поздравляем вас с 20-летием отечественного Истоковедения!

По воле Божией и по благословению Преподобного Сергия Радонежского мы все вместе изо дня в день защищаем и развиваем очень важное направление — образование.

В самом слове «образование» — глубокий первоначальный смысл.

Жертвенный труд педагогов в *Истоках* направлен в наше время на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, на сохранение и передачу отечественных традиций.

Господь собирает нас на общее дело из многих городов и деревень России. И общее дело это в *Истоках* — *служение Отечеству!*

Отечественному Истоковедению двадцать лет!

Что же стоит за этим?

Что это значит для Отечества, и что это дало каждому из нас?

«Истоки» — это сохранение лучших традиций отечественной педагогики, которая всегда опиралась на духовно-нравственный опыт своего народа.

«Истоки» — это система воспитания, направленная на служение Отечеству земному и Небесному.

«Истоки» — это живое общение между

педагогом, учащимися и родителями.

«Истоки» — это возвращение нашего образования к первоначальному контексту, к базовым национальным идеалам, лежащим в основе российской цивилизации.

«Истоки» — это стратегия развития социокультурного пространства России, единение четырех сил в деле воспитания подрастающего поколения — Школы, Семьи,

Церкви и патриотической общественности.

«Истоки» — это осознание себя носителем и продолжателем высокой миссии российской культуры.

«Истоки» — это новые методики, педагогические технологии и инструментарий, создающие единый контекст обучения и воспитания.

Продолжение на 2-й стр.



Анонс номера:



БЛАГОСЛОВЕНИЕ

У меня был свой план урока, а у Господа — Свой. Так красиво, так заботливо мог коснуться детских сердечек только Он (стр. 3).



КУЛИКОВО ПОЛЕ. СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ

Данное направление позволяет приобщиться к одной из важнейших святынь нашего Отечества — Куликову полю, объединить всех граждан России в понимании величайшего значения Великой Победы в Куликовской битве для нашего Отечества (стр. 4).



СЛУЖЕНИЕ ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ

Служение земное и небесное всегда предполагает неразрывное единство служения и буквы и духу закона, где высшее искусство служения заключается в том, чтобы искать золотую середину соотношения духа и буквы в нашей жизни (стр. 5).



ЖИВОЕ СЛОВО

Как много значит в нашей жизни доброе человеческое слово (стр. 6).



МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ ШКОЛА «ИСТОКИ»

Работа методической школы «Истоки» направлена на оказание помощи педагогам образовательных организаций в освоении программы «Социокультурные истоки» (стр. 7).

НАШИ НОВИНКИ:

А.В. Камкин, И.А. Кузьмин
«Верность родной земле»

**Межрегиональная
методическая школа «Истоки»**

**Рекомендации
по применению программы
«Социокультурные истоки»
в Федеральном
государственном
образовательном
стандарте
дошкольного образования**

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ИСТОКОВЕДЕНИЮ



В рамках Рождественских Образовательных Чтений 22 января состоялась XIII Всероссийская конференция «Развитие духовно-нравственной основы в контексте программы «Социокультурные истоки». Служение Отечеству», посвященная 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира, 70-летию Великой Победы, 20-летию Отечественного Истоковедения. Конференция организована Издательским домом «Истоки» (профессор И.А. Кузьмин, автор и руководитель программы «Социокультурные истоки») при поддержке Российской Академии естественных наук, Православного благотворительного фонда «Алатырь», Департамента образования Вологодской области.

Центральное место в содержании докладов и выступлений пленарной части было отведено теме «Служение Отечеству», как главному направлению развития программы «Социокультурные истоки» в дошкольном образовании, начальной, основной и средней школе. Предметом обсуждения на совещании руководителей и секциях стали вопросы воспитательного приоритета образования, преемственности развития духовно-нравственной и социокультурной основы образования, межрегионального взаимодействия. На конференции был представлен опыт регионов по развитию программы «Социокультурные истоки» и новый интегративный инструментарий — проект «Служение Отечеству» для выпускников общеобразовательной школы и Книги для музыкального развития дошкольников и обучающихся начальной школы.

«Любовью и единением спасемся»

К 20-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСТОКОВЕДЕНИЯ

ТЕМА «СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ» БЫЛА В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ НА ВСЕРОССИЙСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ИСТОКОВЕДЕНИЮ В РАМКАХ XXIII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ В Г. МОСКВЕ (январь 2015г.), НА XII МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ИСТОКОВЕДЕНИЮ В Г. ВОЛОГДЕ (февраль 2015г.), НА II МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ФОРУМЕ «ИСТОКИ. СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ» (ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА, Г. АЛАТЫРЬ, март 2015г.).

СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ — НАШЕ ПРИЗВАНИЕ

Судьба России, ее будущее, как и во все кризисные времена, во многом находится сейчас в руках педагогов и воспитателей. Педагог должен быть воодушевлен своей деятельностью, видеть в ней не изнурительный рутинный труд, а призвание к служению Отечеству.

Что же такое служение Отечеству? Для одного — тяжкая обязанность, для другого — жертва, для третьего — способ самореализации, для четвертого — нераскрытая истина. В нашем понимании — это ЛЮБОВЬ. Любовь к Отечеству, к людям, к семье, своим родным и близким, к их чувствам и традициям. И чувство долга перед ними. Русский философ И.А. Ильин писал: «Никакой государственный строй не сообщит человеку ни любви, ни доброты, ни чувства ответственности, ни благородства». Все эти нравственные категории закладываются в семье и школе, где работают учителя, готовые к служению Отечеству.

Именно в этом мы видим преобразующую и созидательную силу программы «Истоки». Эту программу мы, алатырцы, приняли «от сердца к сердцу» от педагогов Вологды, где с 1995 года сложилась главная методическая база программы «Истоки». От сердца к сердцу передаются самые важные ценности: от учителя к ученику, от родителя к ребенку, от любящего сердца к любящему сердцу. «Истоки» — это источник мудрости, духовности, где черпаешь силы к созиданию и творчеству. Какая бы ни решалась педагогическая или воспитательная задача, на все можно найти ответ в этой программе. Чем глубже знакомишься с ней, тем больший смысл раскрывается.



Епископ Алатырский и Порецкий Феодор и автор и руководитель программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин

Коллектив алатырской гимназии № 6 начал работать по этой программе с 2008 года. Сегодня мы ставим перед собой задачу преобразования гимназии в социокультурный институт для развития и воспитания человека, готового к служению Отечеству. Для реализации задач по преобразованию гимназии в социокультурный институт мы не просто сотрудничаем с различными государственными и общественными организациями, но и стремимся объединить всех общей идеей духовно-нравственного воспитания и служения Отечеству.

В гимназии выстроена система работы по

духовно-нравственному обучению и воспитанию, которая включает учебный курс «Истоки», классные часы по программе «Социокультурные истоки», интеграцию «Истоков» с другими предметами и системе внеурочной деятельности по годовому кругу праздников.

За годы работы мы осознали, что для успешной реализации задач программы и сохранения ее целостности необходимо расширять круг участников программы. В соответствии с нашей программой «Обучая, обучаюсь сам» более опытные истоковцы помогают начинающим. Проще передать методику, сложнее сформировать у педагогов ценностные категории, развивать их духовно. Чья душа открыта, те раньше приходят к «Истокам». Сегодня в гимназии по программе «Истоки» в той или иной степени работают 27 учителей — почти половина коллектива. Но процесс продолжается. На открытые уроки по программе нередко приходят не только родители, но и учителя, которые пока еще не стали ее участниками, но уже думают об этом.

Благодаря программе «Истоки» в гимназии сложились добрые традиции: фестиваль «Радуга добра», где классные руководители приглашают на свои открытые занятия родителей учащихся и своих коллег. По итогам «Радуги добра» ежегодно выпускаются методические сборники. Фестиваль «Радуга Истоков», где учителя всего города также проводят свои лучшие занятия, является прекрасной площадкой для обмена опытом.

Проектная деятельность гимназии по годовому кругу праздников направлена на осмысление, проживание, сохранение и передачу традиций русского народа последующим поколениям. Таким образом закладываются единые мировоззренческие основы для всего уклада школьной жизни, где стержневой основой образовательной и воспитательной работы является программа «Социокультурные истоки».

Т.В. Дмитриева,
заместитель директора
по учебно-воспитательной
работе гимназии № 6
г. Алатыря Чувашской Республики

К 20-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСТОКОВЕДЕНИЯ

Продолжение. Начало — стр. 1

«Истоки» — это живое слово книги.

«Истоки» — это надежный стержень воспитания духовно-нравственной культуры, который провозглашают новые российские образовательные стандарты.

Более 20 лет мы объединены общей целью преобразования школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией является воспитание Гражданина России, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

Низкий поклон всем, кто сердцем принял «Истоки», поддержал и включился в общенародное дело!

Мы переживаем искреннюю радость от того, что вместе с тысячами педагогов России твердо делаем это дело ради будущего нашего Отечества!

Мы возобновляем с сентября этого года выпуск информационно-образовательного вестника «Истоки» и готовим с октября 2015г. системный вариант методического сопровождения педагогов — Межрегиональную методическую школу «Истоки».

Надеемся, что это поможет всем нам объединиться и более эффективно взаимодействовать в развитии Истоков.

Желаем вам творческих успехов, крепкого здоровья и духовного возрастания!

С благодарностью за совместный труд и уважением,
авторы программы «Социокультурные истоки»

И.А. Кузьмин
А.В. Камкин



На XII Межрегиональной конференции по Истокосведению в г. Вологде



На II Межрегиональном образовательном форуме «Истоки. Служение Отечеству» в г. Алатырь

«Любовью и единением спасемся»

К 20-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ИСТОКОВЕДЕНИЯ

БЛАГОСЛОВЕНИЕ



Я шла на первый урок *Истоков*. Вот войду сейчас в класс и увижу своих новых учеников. Когда я трудилась в музыкальной школе учителем фортепиано, мое общение с учениками проходило всегда один на один. Единственным свидетелем и участником урока, помимо нас, был лишь инструмент. И это общение — ученик-учитель — мне казалось самой лучшей из всех форм урока. Какая-нибудь Катюшка с мягкими ручками чинно усаживалась за пианино, открывала сборник маленьких пьесок и с серьезным личиком, слегка кивая головкой в такт и идеально соблюдая все паузы и длительности нот, старательно выписывала на клавиатуре звук за звуком, совсем как первоклашка выписывает в прописях первые крючочки и палочки. Так начинался наш с ней урок. Теперь же на меня будут смотреть два-

дцать шесть пар глаз. Конечно, я приготовилась, как полагается: написала план урока, наполнила его нескудным содержанием, продумала, как мне представлялось, каждую мелочь. Но кто-то наверняка будет считать ворон, тоскливо поглядывая в окно на школьный двор. Кто-то запустит в первый рейс только что сооруженный прямо на коленках бумажный самолетик. Кто-то, старательно прикрывая от соседа тетрадный листок в клетку, шепотом бросит «снаряд»: «Д-4!», и в который раз с досадой вздохнет, услышав ответ товарища: «Промазал!»

Перед дверью в класс стою несколько секунд, произнося два кратких и близких сердцу слова: «Господи, благослови!»

И вот они — дети! Первое, что запечатлелось в сердце в этот момент — их глаза... С того самого урока и всегда потом меня будут восхищать, помимо передаваемых, чудесных мгновений нашего общения, именно детские глаза. Все самое настоящее, трепетное, свободное, радостное, надежды и вопросы, ликование и боль, чистота и высь — отражаются в этом красивейшем мире детских глаз.

Мы кратко познакомились. На этом уроке предстояло говорить с детьми о том, что, пожалуй, непостижимо, как космос, и просто, как река, — о вере. Я подумала, что лучшим символом нашего разговора будет церковная свеча, сделанная из пчелиных сот и сладко пахнущая воском,

цветами и медом. Дала детям совсем крошечную подсказку о том, что этот предмет создан не только руками человека, но и стараниями маленького трудолюбивого существа, и попросила, чтобы дети сами догадались, что же такое лежит в продолговатом свертке из золотой бумаги.

Когда они с радостью отгадали, что я им принесла, мы прочли притчу о пчеле, а потом, когда таинственный сверток был раскрыт, ребята взяли эту свечу и, встав в круг, осторожно стали передавать ее друг другу, делаясь при этом своими мыслями.

День был на редкость теплый, совсем не осенний. Солнце заливало класс щедрыми струями своих лучей. Вдруг в приоткрытое окно влетела...пчела! Она покружила немного над нами и аккуратно опустилась прямо на свечу. Дети замерли в изумлении. Мне было удивительно, что девочка, державшая свечу, нисколько не испугалась, а смотрела на пчелку с такой радостью, как смотрят обычно на прекрасную бабочку. Аккуратно, чтобы не спугнуть маленькую гостью, дети передавали свечу с сидящей на ней пчелой и говорили о вере. Я смотрела на их лица и понимала, что прямо сейчас, в этом классе, происходит нечто великое. Великое — в таком хрупком образе смиренной пчелы.

У меня был свой план урока, а у Господа — Свой. Так красиво, так заботливо мог коснуться детских сердечек только Он.

В следующие за этим годы, до самого расставания, даже на празднике Последнего звонка, мы с ребятами вспоминали тот необычайный, первый наш разговор, украшенный неожиданным визитом маленькой собеседницы. Я верю, что тот яркий сентябрьский день в самом начале далекого третьего класса запомнится моим взрослым ученикам, идущим непростыми тропами жизни, и, может быть, память о том настоящем чуде когда-то спасет трепетный огонек их веры, загасить который так часто будет пытаться наш немилосердный мир.

В тот первый учебный день и родилась традиция на каждый урок приносить какой-нибудь «секретик», непременно связанный с темой урока. К примеру, когда речь шла о труде земледельца, я принесла в класс пшеничный колос, срезанный мной серпом на прекрасном острове Кижи. Тот же колосок пригодился на уроке о семье и удивительно красиво дополнил наш разговор. И на том уроке, стоя в кругу, дети также передавали этот хрупкий злак из рук в руки, делились своими размышлениями, рассматривая красивые золотые зерна. Когда колосок дошел до рук Кирилла, он не стал ничего говорить, просто тихонько поцеловал его и передал дальше.

О.Е. Сероокая

«ИСТОКИ» В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Мудрое руководство руководителей дошкольных образовательных учреждений №99 и № 91 г.Вологды Любови Ивановны Горшковой и Галины Ивановны Лугвиной позволило создать творческий коллектив учебно-методического комплекта «Истоки» для дошкольного образования.

Любовь Ивановна, расскажите, пожалуйста, как «Истоки» появились в дошкольном образовательном учреждении №99 г. Вологды, заведующим которого Вы являетесь более 20 лет?

В 1997 г. педагог-психолог нашего детского сада Бойцова Ирина Юрьевна, являясь одновременно консультантом программы «Истоки», сумела заинтересовать педагогов дошкольного учреждения новым направлением в образовании. У коллектива педагогов детского сада появилась возможность пройти курсовую подготовку непосредственно у автора и руководителя программы «Истоки» И.А. Кузьмина и команды первых консультантов.

Мне, как руководителю образовательного учреждения, новое направление в образовании тоже стало интересным, и мы со старшим воспитателем Губиной Е.А. присоединились к обучению. На курсах познакомились с педагогами детского сада № 91 «Росинка» города Вологды и по окончании обучения под руководством Игоря Алексеевича начали выполнение зачетной творческой работы, которая впоследствии легла в основу программы «Истоки» для дошкольного образования.

Педагоги инициативной группы детских садов Вологды № 91 и 99 воодушевленно работали по составлению планов занятий по программе, которые затем были опубликованы в приложении к газете «Истоки». С той поры мы ни разу не пожалели, что влились в авторский коллектив этой замечательной программы, постепенно обучили педагогов и уже 18 лет работаем по «Истокам».



Горшкова Любовь Ивановна — Почетный работник общего образования РФ, заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка — детский сад №99 «Почемучка» г. Вологды.

Какие изменения в образовательную деятельность дошкольной организации необходимо внести в связи с реализацией программы «Социокультурные истоки»?

Первый шаг к введению программы «Социокультурные истоки» — курсовая подготовка коллектива педагогов через обучающие семинары, мастер-классы, школы педагогического мастерства; культурологическое развитие и духовно-нравственное просвещение всех участников образовательных отношений через участие в совместных поездках по памятным историческим местам, приобщение к святыням России.

Второй шаг — включение программы «Социокультурные истоки» в вариативную часть основной образовательной про-



Лугвина Галина Ивановна — Почетный работник общего образования РФ, заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №91 «Росинка» г. Вологды с 1982 по 2010 годы, автор программы «Истоки» в дошкольном образовании.

граммы дошкольного образования, введение программы в сетку и план непосредственно-образовательной деятельности дошкольного учреждения, в циклограмму деятельности воспитателя в течение недели и месяца, разработка в дошкольном учреждении помесячного плана интеграции деятельности по «Истокам».

Следующий шаг — присоединение родителей к реализации программы, создание условий для их участия в активных занятиях с детьми и совместных мероприятиях.

Важный шаг, обеспечивающий качественную работу по программе, — создание в дошкольной организации проектных и творческих групп педагогов по реализа-

ции «Истоков».

Галина Ивановна, в чем заключается актуальность программы «Социокультурные истоки»?

Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества. Дошкольный возраст — это уникальный период в жизни человека, когда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития, происходит приобщение к духовным ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка. А мы, как педагоги дошкольного образования, хорошо понимаем, что «делает человека человеком именно воспитание».

В настоящее время духовно-нравственное воспитание становится одним из приоритетных направлений развития образования и российского общества в целом. Данная проблема отражена и в задачах Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. «Истоки» успешно решают задачу Стандарта по объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

На какие результаты выходит дошкольная организация, качественно реализующая «Истоки»?

За 18 лет работы в детском саду из числа педагогов сложился коллектив единомышленников по «Истокам». В ходе работы по программе «Истоки» духовно-нравственное развитие происходит во внутреннем мире не только ребенка, но и педагогов и родителей. В приоритете образовательной деятельности наших педагогов — процесс воспитания, а не раннего обучения детей.

Как отмечают учителя школы, наши выпускники умеют выбирать то, что является жизненно важным.

(Продолжение в следующем номере)

«Любовью и единением
спасемся»

КУЛИКОВО ПОЛЕ. СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ

КУЛИКОВО ПОЛЕ. СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ



В посланиях Президента России Федеральному Собранию, в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Федеральном законе «Об образовании», Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования, проекте Стратегии воспитания в Российской Федерации (2015–2025 гг.) определен современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Главная цель направления «Куликово поле. Служение Отечеству» — объединение, консолидация всех заинтересованных сторон в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, способного сохранять и приумножать духовный и социокультурный опыт Отечества.

«Сойдемся, братья и друзья, сыновья русские, составим слово к слову и возвеличим землю Русскую, провозгласим над

Мамаем победу, а Великому князю Дмитрию Иоанновичу воздадим похвалу и брату его, князю Владимиру Андреевичу» (Задонщина. Слово Софония Рязанца о Великом князе Дмитрии Иоанновиче и брате его Владимире Андреевиче).

Великая Победа в Куликовской битве была одержана в 1380 году 21 сентября — в день празднования Рождества Пресвятой Богородицы.

«Ратников Московской державы возглавил святой благоверный Великий князь Дмитрий Донской. Это была победа не только военная. Это было торжество Православия. Ибо за отступление русских князей и вотчинников от благочестия Господь попустил тяжкое и продолжительное иго. Князья втянули друг друга в кровопролитные распри, и народ обратился к грубым порокам и суевериям.

Русский народ выстрадал свою долгожданную победу и явно узрел Божию помощь в ней. Заступничеством Богородицы и святых была одержана эта жертвенная победа. Русский народ осознал главную причину своего испытания и с горячей верой и новыми силами обратился к источнику всех благ — к Богу.

Началось духовное возрождение Древней Руси. Один за другим основывались многочисленные монастыри.

Ученики Преподобного Сергия Радонежского, благословившего Дмитрия Донского на ратный подвиг и предсказавшего ему победу, разошлись по стране и положили начало новым монастырям, пройдя школу крепкого монашеского «делания».

Эти новые обители стали очагами духовности, высокой культуры, школой нравственности народа, хранительницами национальных традиций. Северная земля оказалась наиболее благоприятной для монашества. Ища уединения, святые начинали свои самостоятельные подвиги в глухих лесах. Вскоре их обители заполнялись насельниками, распространялись и умножались» (Е.Р. Стрельникова).

Данное направление позволяет приблизиться к одной из важнейших святынь нашего Отечества — Куликову полю, объединить всех граждан России в понимании величайшего значения Великой Победы в Куликовской битве для нашего Отечества.

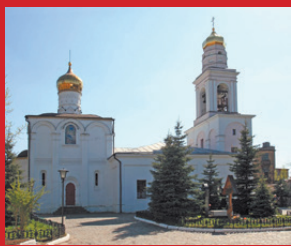
Направление «Куликово поле. Служение

Отечеству» способствует решению ряда важнейших задач:

- * духовному укреплению и возрастанию педагогов, учащихся и их родителей, а также всех граждан, осознающих необходимость служения Отечеству;
- * формированию гражданской ответственности и мировоззрения на основе служения Отечеству;
- * приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного социума;
- * преемственности отечественных традиций почитания святынь нашего Отечества;
- * устойчивому развитию и консолидации общества на основе универсалий отечественной культуры.

Положительный опыт реализации программы «Социокультурные истоки» от Калининградской области до Камчатского края, от Тюменской области до Ставропольского края позволит в ближайшее время включиться в данное направление педагогам, учащимся и их родителям из 59 субъектов Российской Федерации.

СИМОНОВ МОНАСТЫРЬ



Программа «Истоки» развивается по благословию Преподобного Сергия Радонежского.

Промыслом Божиим очень многое в развитии «Истоков» связано с Преподобным Сергием и его учениками.

Храм Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Симонове был основан в 1370 году учеником Преподобного Сергия Феодором и освящен в праздник Рождества Пресвятой Богородицы.

Через 10 лет была одержана Великая Победа в Куликовской битве.

В Симоновом монастыре преподобный Кирилл Белозерский в келии во время пения акафиста Пресвятой Богородице услышал голос от Ее иконы: «Кирилле, изыди отсюда и иди на Белоозеро, тамо бо уготовах ти место, в немже возможши спастися». Тотчас с этим гласом явился и свет великий. И гласом тем, как перстом, показывает место то, где ныне монастырь стоит.

В Симоновом монастыре покоятся мощи преподобных Александра Пересвета и Андрея Осляби.

КРУГЛЫЙ СТОЛ. КУЛИКОВО ПОЛЕ — ДУХОВНЫЙ КОД РУССКОГО НАРОДА

14-15 июля 2015 г. на подворье Свято-Троице-Сергиевой Лавры на Куликовом поле (в храме Преподобного Сергия Радонежского на Красном холме) состоялся выездной круглый стол «Куликово поле — духовный код русского народа», посвященный развитию нашей исторической и духовной памяти и поиску тех духовных скреп, которые помогут нам в служении Отечеству и строительстве гражданского общества.

Организаторами круглого стола стали: Православный благотворительный фонд «Алатырь», Издательский дом «Истоки», подворье Свято-Троице-Сергиевой Лавры на Куликовом поле, приход храма Святителя Николая г. Мытищи.



(Материалы о круглом столе читайте в следующем номере)

«Любовью и единением спасемся»

ЦВЕТНИК ДУХОВНЫЙ

РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



Неизмеримо, ни с чем не сравнимо присутствие Пресвятой Богородицы в духовной жизни России, в духовной жизни каждого верующего человека. Это становится зримым, как только мы войдем в любой православный храм: не только известные образы Богородицы — Казанской, Владимирской, Донской, Иверской, Тихвинской, Жировицкой, Касперовской и т.д. встретят нас там (одних чудотворных

икон Богородицы, как известно, насчитывается более трехсот). В главном собрании икон любого храма — иконостасе — центральную часть обычно занимает «Деисус» (от греческого деисис «прошение») — композиция, в центре которой — Царь царей, Спаситель мира, Иисус Христос, слева от Него — «болий (т.е. самый большой) из рожденных женами», пророк и Предтеча Господень Иоанн, а справа — «Честнейшая Херувим и Славнейшая без сравнения Серафим», Пречистая Дева, непрестанно молящая о прощении нас, грешных, Господа Нашего Иисуса Христа. Можно сказать, что весь русский иконостас — это расширение исходной византийской композиции деисуса: справа и слева (а в многоярусном иконостасе и сверху) к Богородице и Иоанну

Предтече присоединяются Архангелы, святители, пророки, мученики, преподобные...

Храм — это место, где и мы можем войти в эту полноту Вселенской Церкви, в центре которой — Христос, а первой молитвенницей предстоит Христу Богородица. Не только в священном храмовом пространстве Богородица впереди всех. Рождество Девы Марии открывает церковное новолетие. Оно приходится на 8-й день после начала индикта (1/14 сентября), что знаменует в библейской символике начало Нового Века — вечной жизни со Христом. Замечательно, что церковный год завершается Успением Богородицы (15/28 августа), то есть земная жизнь Богородицы становится образом для подражания, своего рода каноном спасения всякого верующего.

Поздравляем наших читателей с великим праздником!

Протоиерей Олег Востриков (г.Алатырь)

СЛУЖЕНИЕ ЗЕМНОЕ И НЕБЕСНОЕ



Служение Отечеству, да еще и в земном и небесном его измерении — вопрос далеко не праздный, ибо в конечной своей глубине ответ на него помогает нам в самом себе отделить подлинный патриотизм от ложного. Именно **служение, как некая наша посвященность** тому, что любишь и от чего ты себя отделить не можешь, и **определяет личностную сущность каждого из нас**, перед которой в историческом времени стоит всегда один и тот же вопрос: «Быть или иметь, быть, чтобы иметь, или иметь, чтобы быть?» Человек должен стать человеком — это библейский наказ к каждому из нас, кого Господь воззвал к жизни, вдохнул душу живую и установил быть образом и подобием Его. Это наше призвание и то, что только и может оправдать в глазах Божиих наше существование.

Кроме посвященности, есть то, без чего служения, даже если будет наша посвященность чему-либо, не будет. Я хочу

сказать о том, что всегда сопровождает дело служения и является его неотъемлемой частью — добровольное мученичество. Это то невидимое для окружающих состояние души, которое рождает порыв, вдохновение, действие и задает этому действию вектор, определяющий совершенно другое качество нашей жизни как личностной, так и социальной. Без этого порыва нет служения, без него служение превращается в службу, на которую мы ходим, выполняя те или иные обязанности. Без этого жизнь становится декларативной, обезвоженной, мертвенной. Служение и служба — слова однокоренные и по сути являются одним целым, раскрывая нам внутреннюю и внешнюю сущность этого целого. В духовном измерении это рассматривается как служение букве и духу закона. Когда жизнь становится мертвенной? — когда мы служим только одной букве. Когда она оживает и становится жизнью? — когда мы начинаем служить и букве и духу. Когда мы живем, мы несем в себе свет любви. Когда этой любви нет — мы существуем и прикрываем эту свою пустоту служением букве закона и буквотворчеству.

Служение земное и небесное всегда предполагает неразрывное единство служения и букве и духу закона, где высшее искусство служения заключается в том, чтобы искать золотую середину соотношения духа и буквы в нашей жизни. Всякий, кто посвящен делу образования, т.е. удержанию человеческого в челове-

ке — обречен на добровольное творческое мученичество в своем земном и небесном служении, хочет он того или нет. В православной духовной практике это называется мученичеством любви, это то, чему надо смиренно покориться и не бегать от этой муки, и не позволять различным помыслам искать ей материальный эквивалент, ибо только в ней есть те силы, которыми эта жертвенная любовь преодолевает все и совершает поступки. Без любви к своему делу, к тем детским душам, которые должны очеловечиться, т.е. окультуриться, не будет ни порыва, ни вдохновения, ни подвига. Служение — это всегда исполнение своего гражданского и человеческого долга вопреки различным внешним обстоятельствам, так как это есть, в первую очередь, веление нашей совести.

Когда у образования появляются духовные основы? Когда оно обращается не только к культурному опыту и освоению культурных ценностей жизни, но и к религиозному. Когда всем становится понятно, что служения в одном только земном своем измерении быть не может, это две не взаимоисключающие, а взаимодополняющие части одного и неделимого целого — служения земного и небесного. Идея служения всецело связана с обретением человеком своей личностной сущности, это Божий замысел. Именно человек с его бессмертной душой соединяет в себе как земное, так и небесное. Сущность человека заключается в единстве духа и тела, потому мы не можем не искать духовных основ в земном нашем служении, ибо величие и смысл человеческой личности раскрываются в том внутреннем нашем напряжении, которое возникает во взаимоотношениях тела и духа, взаимоотношениях внешнего человека и внутреннего.

Глава правления Фонда «Алатырь», протоиерей Владимир Теплов

(Продолжение в следующем номере)

ФЕРАПОНТОВ МОНАСТЫРЬ



Великая победа в Куликовской битве свершилась 8 сентября — в день празднования Рождества Пресвятой Богородицы. Этот праздник для Ферапонтова монастыря стал престольным. Церковь, которую построил преподобный Ферапонт в 1408 году, освятили в честь Рождества Богородицы, монастырь также стал называться Рождественско-Богородицким. К 8 сентября 1502 года завершил роспись собора Рождества Богородицы знаменитый древнерусский иконописец Дионисий. В престольный праздник она была освящена. Эта стенопись сохранилась до наших дней.

Е.Р. Стрельникова

СОБОР РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ г. Алатырь

История этого храма начинается с 1552 года, когда по указу царя Иоанна Васильевича Грозного на территории нового города-крепости Алатырь была построена первая деревянная церковь Рождества Пресвятой Богородицы с приделом Иоанна Предтечи.



Восстановили святыню — самый древний храм города Алатыря — только в 90-е годы XX века. Сейчас настоятелем церкви является протоиерей Владимир Теплов. В храме находится много святынь: Владимирская икона Божией Матери (XIX век), икона «Царица Небесная» (XIX век) — дар Дивеевского монастыря, икона Праведного Семеона Верхотурского с частицей мощей святого (XIX век). А над входом в церковь можно увидеть мозаичный образ Иисуса Христа. Во время Великого поста 2015 года в храме замироточили иконы иконостаса: Иверской Иконы Божией Матери, Успения Божией Матери и Деисуса над Царскими вратами.

ПРАВОСЛАВНЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «АЛАТЫРЬ»



ФОНД способствует утверждению духовно-нравственных основ жизни и консолидации гражданского общества вокруг базовых культурно-исторических ценностей и традиций нашего народа: Семьи, Церкви, Культуры, Образования.

Благодаря сотрудничеству Фонда и Издательского дома «Истоки» началось широкое внедрение социокультурной программы «Истоки» в Чувашской Республике при поддержке Министерства образования, реализуется направление «Куликово поле. Служение Отечеству».

alatyrfond.org

«Совість — это действие Бога в человеке»

Ф.М. Достоевский

ЛЮБОВЬЮ И МИРОМ. СЕМЬЯ И ШКОЛА

ЖИВОЕ СЛОВО



Так счастливо случилось, что Сургут стал одним из тех городов, в котором укрепились одна прекрасная традиция. По инициативе и приглашению региональной общественной организации Ханты-Мансийского автономного округа — Югры «Центр духовно-нравственного развития «Истоки» город имеет возможность общения и радостного сотрудничества с удивительным, огненным, далеким от теплохладности нашего времени человеком. Это писатель, главный редактор интернет-журнала «Живое слово», автор и ведущий программ на телеканале «Радость моя» «Тайна русского слова» и «Неравнодушный разговор», руководитель Православного центра во имя Святителя Луки (Войно-Ясенецкого) Василий Давыдович Ирзабеков. Школьники и студенты, родители и педагоги, священство и городские власти — эта разнообразная аудитория всегда с открытым сердцем принимает гостя.

Его речь — яркая, трепетно-искренняя, полная любви и благодарности русскому языку. И эти встречи открывают нам, слушателям, поразительные по своей глубине вещи: если научиться воспринимать великие образцы русской словесности в лучезарном свете Евангелия, начинаешь постепенно осознавать, что язык нашей литературы вневременен, что не принадлежит он земным эпохам, а только Вечности, как и наша Церковь, как и сама душа человека.

«Я давно это понял, — говорит Василий Давыдович, — что ответы на все трудные вопросы жизни есть в Евангелии и в нашем святом русском языке. Русский язык абсолютно свят».

Как святы и те основы, на которых испокон веков стоит Святая Русь: семья, верность, воспитание гражданина, служение Отечеству, стремление к Первообразу, и, конечно, хранение языка и бесценного русского слова.

В нынешнем году Василий Давыдович Ирзабеков не только выступил перед разнообразной аудиторией нашего города, но и записал в телекомпании СургутИнформТВ двадцать телепрограмм «Живое слово». И вновь — эта пронзительная боль за язык, на котором созданы шедевры, за исчезающую русскую речь, боль за нищающего современного человека, за эту нашу беспечность, близорукую не замечающую и оттого не осознающую великий дар Бога — русский язык...

И это действительно живое, неравнодушное слово обращено ко всем нам и детям — Слово с заглавной буквы.

О.Е. Сероокая

Очень хочется, чтобы задуманный нами цикл, к осуществлению которого мы приступаем с неким душевным трепетом принес пользу, потому что велика ответственность, когда ты вообще говоришь о слове, а когда ты говоришь о русском слове, то, естественно, возрастает эта мера ответственности, когда ты говоришь о русском языке как о Евангелии. Поэтому с помощью Божией мы попытаемся.

Давайте вспомним, давайте подумаем вместе. Бог сотворил вначале человека и нарек ему имя Адам. Скажите, пожалуйста, а Адам до того, как Господь создал из его ребра ему подружку, жену, с кем общался Адам? Ведь там было время... такое таинственное... Это, конечно, не та категория времени, в которой мы проживаем с вами свою жизнь. Это такая великая тайна... Но ведь Адам общался с Богом. Единственный, с кем мог общаться Адам, это был Бог.

А как называется общение с Богом? Вот

вы за меня, наверное, и ответили: общение с Богом, разговор с Богом называется молитвой. Совершенно верно. И получается, что мысль о том, что высочайшая миссия слова — это молитва, абсолютно точна. Потому что в Раю... вы понимаете какое интересное дело... Давайте для себя просто обозначим, это очень важно для нас. Что слово-то возникло, речь человеческая в Раю возникла как молитва. Если мы мысленно прочертим этот вектор, то увидим, что это — вертикальная линия, потому что вот здесь — первый человек на этой земле (да, Рай был на земле) и Бог. Возникает слово, слово как молитва, и это, конечно, вектор, устремленный в Небо.

Проходит некоторое время, Господь говорит, что нехорошо человеку быть одному. И наводит на человека крепкий сон, и из ребра создает ему подружку, жену. И тогда мы слышим (все в Раю случилось впервые) в Раю первое признание в любви одного человека другому человеку.

Адам смотрит на свою жену в изумлении и говорит: *кость от кости и плоть от плоти моей...* на мой взгляд, это признание в любви. Такое удивительное. Это восхищение. И тогда речь обретает вторую функцию (а может, кому-то понравилось слово *миссия*). Это общение между людьми. Один человек начинает общаться не только с Богом, но и с другим человеком. Этот вектор горизонтальный. Это замечательная функция, замечательная миссия языка — общение одного человека с другим человеком.

И как мы с вами, давайте признаемся, дорогие мои, как мы стремительно утрачиваем эту великую культуру человеческого словесного общения. Мы даже перестали слышать друг друга, мы не дослушиваем, нам все время хочется высказаться. А ведь важнейшая миссия человеческого словесного общения (то, что в науке называется вербальное) — это, конечно, утешение. Слово призвано утешать.

Я предлагаю вам несколько русских словиц, посвященных этой высочайшей, на мой взгляд, миссии общения человеческого. Как много значит в нашей жизни *доброе человеческое слово*:

«Спаси, Господи, на добром слове», «Доброе слово сказать — посох в руку дать», «Доброе слово и кошке приятно», «От доброго слова язык не отсохнет», «Доброе слово человеку — что дождь в засуху», «С добрым словом и черствая корка сдоба». Здорово, правда?

Вот какая великая миссия человеческого общения. Мы мысленно увидели два вектора: слово возникает, человек начинает общаться с Богом, и этот вектор устремлен ввысь, в Небо — молитва; вторая миссия слова — это общение людей.

В.Д. Ирзабеков

(Продолжение в следующем номере)

ИСТОКИ ГЛАЗАМИ РОДИТЕЛЕЙ



Программа работы с родителями в контексте Истоковедения имеет организационно-методическое сопровождение, которое полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Оно включает систему занятий с родителями по программе «Моя семья», систему итоговых интегрированных занятий с детьми по программе «Истоки» для дошкольного образования, в которых активное участие принимают родители. Этот инструментариум опубликован в 11 томе научно-методического сборника «Истоковедение».

Самое главное, разработан и эффективен апробирован уникальный инструментариум для совместной работы родителей с детьми — комплект книг для развития детей 3-8 лет, в котором представлены русские народные сказки, лучшие образцы классической литературы (произведения А.С. Пушкина, В.А. Жуковского,

Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина и др.). Задания после текстов способствуют более глубокому осмыслению произведений в соответствии с осваиваемой системой социокультурных ценностей. Народные игры, песенки, потешки, поговорки, пословицы, помещенные в книги для развития, являются составной частью традиции нашего народа, т.е. его духовного потенциала, формировавшегося на протяжении длительного времени. Родители и дети вместе оформляют страницу Альбома «Мои Истоки».

О взаимодействии семьи и дошкольной организации рассказывают автор программы «Моя семья» для дошкольного образования Светлана Валентиновна Перькова и родители воспитанников Мария Александровна Верещагина и Анастасия Николаевна Машкова.

— **Светлана Валентиновна, коротко расскажите об особенностях работы с родителями по «Истокам». Как обеспе-**

чивается взаимодействие дошкольной организации и семьи?

— Многие педагоги согласятся со мной, что работа с родителями является самой сложной в нашей педагогической деятельности. В то же время мы понимаем, как важно вовлечь родителей в образовательный процесс, чтобы прежде всего они были заинтересованы в духовно-нравственном воспитании своих детей. Традиционно ребенок в семье осваивал систему социокультурных и духовно-нравственных ценностей, которая заложена в «Истоках». К сожалению, в последние десятилетия эта традиция стала претерпевать изменения: родители чаще стали забывать о своей роли в воспитании детей, ссылаясь на загруженность, занятость. Наша задача — вернуть их к истокам семейного воспитания, к традиционному образу матери, отца, помочь родителям найти верные ориентиры в воспитании детей.

Конечно, одними убеждениями этого сделать невозможно. Только в процессе живого общения, основанного на доверии, можно достичь положительного результата.

Систематичность проведения занятий с детьми и родителями, совместная работа по книгам для развития взрослых и детей позволяют получить значимые результаты в нашей работе: создание единого контекста духовно-нравственного воспитания детей в семье и дошкольной организации.

— **Мария Александровна, Вы и Ваш ребенок занимаетесь по программе «Истоки» два года. Как вы считаете, есть необходимость такой работы в дальнейшем?**

— Программа нужна, интересна для детей и родителей, так как приобщает к истокам, нашим традиционным

культурным корням. Это очень важно, так как в современном мире так мало уделяется этому внимания. Такое образование, воспитание детей является большим плюсом для ребенка, его духовного мира и развития нравственных качеств, поведения, отношения к семье, обществу. Занятия благотворно влияют на каждого ребенка на настоящем этапе развития и на его дальнейшее восприятие мира.

— **Анастасия Николаевна, что является главным в совместной работе по программе?**

— Важно, что помимо общения с ребенком на занятиях, мы продолжаем заниматься с ним дома. Это очень нас сближает, позволяет задуматься о многом. Интересно слушать дома ответы детей, когда в садике они что-то прошли, прочитали книгу. Вообще, я считаю, что «Истоки» — хорошая, добрая программа, которая позволяет задуматься и вспомнить в нашем очень высоком темпе современной жизни о том, кто мы, какую роль мы выполняем в обществе, в семье. Вспомнить о благодарных добрых словах, позаботиться друг о друге. Это очень важно изначально довести до ребенка. Важно, чтобы ребенок знал, как его ласково называют. Моя дочка радуется, когда ее ласково называю: «Юлечка, Юленька, Юляша». Как важно, когда мама поет колыбельную. Мы не помним, что петь колыбельную — это давать защиту малышу. Истоки призывают нас делать то, что делали наши бабушки, мамы, что всегда передавалось из поколения в поколение. Все это надо воссоздавать.

(Продолжение в следующем номере)

«Не в силе Бог,
а в правде»

ЕДИНЫ МЫ НЕПОБЕДИМЫ

ВЕРНОСТЬ РОДНОЙ ЗЕМЛЕ



Авторы программы «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмин и А.В. Камкин подготовили к изданию новую книгу «Верность родной земле» для учащихся начальной школы и старших дошкольников.

В издании четыре раздела: «Золотое сердечко», «Вологодские мастера и рукодельницы», «Святая Вологодская земля», «Земля отцов и дедов».

В четырех разделах книги развиваются несколько воспитательных и образовательных стратегий.

В первом разделе «Золотое сердечко» — делаются первые шаги в богатейший нравственный опыт своего народа, в его душевный строй. Рассказывается о пяти талантах золотого сердечка. Дети узнают, что издавна наши предки верили, что доброго дела всегда есть время и место. Нужно только не лениться душой.

Во втором разделе «Вологодские мастера и кружевницы» все тексты книги направлены на воспитание уважения к мастерству в самом широком смысле этого слова, к высокой миссии человека труда. Дети узнают о том, что Вологодский край славен искусными мастерами — кузнецами и плотниками, кружевницами и ткачихами, металлургами и маслоделами, ювелирами и строителями, стеклодувами и бумажниками.

В третьем разделе «Святая Вологодская земля» идет обращение к духовному богатству Вологодчины. Дети узнают о знаменитом Ферапонтовом монастыре и его фресках, о блаженном Прокопии праведном, устюжском чудотворце и многое другое. Редко какой край в России имеет столько прославленных святых. И важно постепенно подводить новые поколения к пониманию того, что каждый из них не только служил Богу, Отечеству и людям. Каждый дал пример любви к ближнему, показал, как жить по правде и совести.

Четвертый раздел «Земля отцов и дедов» рассказывает, как в разные времена вологжане служили Отечеству и родной земле Вологодской. Здесь закладывается основа жизненной патриотической позиции, привязанности к Отечеству и родному краю, готовности послужить им.

По мнению методиста Истоковедения О.С. Абрамовой данное издание может быть успешно использовано не только в начальной школе, но и в педагогической практике со старшими дошкольниками при реализации образовательных областей ФГОС дошкольного образования «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Это очень ценная книга, подготовленная авторами с большой любовью.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ ШКОЛА «ИСТОКИ»



Издательский дом «Истоки» с октября 2015 года начинает занятия в **Межрегиональной методической школе «Истоки»**. Методическая школа будет проведена для педагогов и методистов дошкольного образования, начальной и основной общеобразовательной школы.

Межрегиональная методическая школа организуется по просьбе руководителей образовательных организаций, воспитателей дошкольных учреждений, учителей предмета «Истоки» из разных субъектов Российской Федерации. Занятия в Методической школе будут проводиться ежемесячно продолжительностью от 30 до 60 минут. Видеозаписи занятий будут представлены в Интернете.

Всего в 2015-2016 учебном году планируется проведение 9 занятий для дошкольного образования и общеобразовательной школы. Занятия в Методической школе проводят авторы и методисты-эксперты, имеющие опыт успешной реализации программы «Социокультурные истоки».

Работу Методической школы «Истоки» планируется направить на оказание практической помощи педагогам образовательных организаций в дальнейшем освоении программы «Социокультурные

истоки» в соответствии с требованиями ФГОС; обеспечение методического сопровождения реализации программы; подготовку методистов-консультантов по Истоковедению; повышение уровня методической и воспитательно-образовательной деятельности на основе возможностей активного метода Истоковедения и ряд других задач. В каждом занятии Методической школы будут рассмотрены как теоретические, так и практические вопросы освоения «Истоков».

В качестве приложения будут представлены практические занятия по программам «Истоки» в дошкольном образовании, «Воспитание на социокультурном опыте» и уроки по учебному курсу «Истоки» с комментариями методистов-экспертов. Слушатели Межрегиональной методической школы «Истоки» могут занимать активную позицию, задавать вопросы методисту-эксперту, высказывать свое мнение. «Истоки» открыты для общения.

Всем участникам Межрегиональной методической школы «Истоки» желаем творческих успехов в реализации программы «Социокультурные истоки», в деле служения Отечеству на ниве нашего просвещения!

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ПРОГРАММЫ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» В ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2015 год завершает переходный период вступления в полную силу ФГОС дошкольного образования на территории субъектов Российской Федерации. Поэтому считаем выход в текущем году в Издательском доме «Истоки» «Рекомендаций по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования» очень актуальным и своевременным.

Целью Рекомендаций является предоставление педагогам дошкольного образования методической помощи по теоретическому и практическому сопровождению реализации программы «Истоки» в соответствии с требованиями образовательного Стандарта дошкольного образования.

В Рекомендациях представлен аналитический материал «О полном соответствии программы «Социокультурные истоки» требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Проанализированы стратегические цели и задачи образовательного Стандарта в соответствии с концептуальными положениями, целями и задачами программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования и сделаны выводы о их соответствии.

В методической разработке рассматривается содержательная основа воспитания и развития ребенка-дошкольника в контексте программы «Социокультурные истоки», которой является система категорий и ценностей, представленных в курсе «Истоки» для начальной школы (авторы — профессор И.А. Кузьмин и профессор А.В. Камкин).

В методическом пособии рассмотрена интеграция образовательных областей Стандарта (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое раз-

витие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и содержания программы «Истоки», которая осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения.

Примерный вариант включения программы «Социокультурные истоки» в основную образовательную программу дошкольного образования дает примеры использования «Истоков» в образовательной деятельности дошкольной организации.

В практической части пособия представлены программа «Истоки» в дошкольном образовании, комментарии, планы итоговых занятий и методические рекомендации по работе с детьми и родителями в контексте Истоковедения, программа «Моя семья».

В основе Стандарта дошкольного образования — позитивная социализация личности ребенка-дошкольника. Поэтому в пособии довольно широко рассматриваются особенности и подходы к социализации ребенка-дошкольника в процессе реализации программы «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС.

Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования адресованы широко кругу педагогов, методистов и руководителей дошкольного образования, а также преподавателям и студентам педагогических колледжей и вузов.

Желаем творческих успехов!

О.С. Абрамова, методист Истоковедения Издательского дома «Истоки»

«Все самое родное и близкое
соединяется в слове «Истоки»

ИСТОКИ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Из педагогического опыта О.Е. Сероокой, г. Сургут

На уроке «Истоков» в 4-м классе.

Разговор о матери. После прослушивания песни Светланы Копыловой «Не обижайте матерей» воцарилось молчание, и вдруг Миронов Саша, капитан класса, задал одноклассникам горький риторический вопрос, не вставая со своего места: «Надеюсь, я единственный в классе, кто обижал свою маму?» Все оглянулись на него и промолчали.

Как вы понимаете выражение «нести свой крест»?

Егор: «Крест — это и есть сама наша жизнь».

Полина, описывая то, что она чувствует, глядя на Христа, нашла удивительное слово, которое, наверное, не каждый взрослый бы нашёл: «Освобождение».

На уроке во 2-м классе «О путях-дорогах»

Юра: «Дорога — это всегда путь вперед, потому что жизнь ведь идет только вперед...»

Камилла: «Мы сейчас дети, и иногда сорим на дороге нашей жизни. А когда вырастем, посмотрим на этот мусор и удивимся: неужели это насорили мы?!»

Что такое надежда?

«Это вера в то, что даже кажется несбываемым» (Соня, 3 класс).

Я полюбила эту книгу за интересные сказки, рассказы, стихи. За красивые картинки, за удивительное путешествие от буквы «А» до «Я».



А вот как дети понимают заботу о своей душе:

«Не обижать ни близких, ни чужих».

«Нужно не давать гордыне взять верх над собой» (часто я слушаю «малых сих» так, как будто читаю поучения Святых отцов).

«Добрый поступок одного человека может исправить даже зло в другом. Это происходит потому, что сердце касается сердца» (Алмаз, 4 класс).

«После Крещения князь Владимир так изменил свою жизнь, что кажется, что он заново родился».

Если бы вам пришлось кому-то рассказывать о Богородице, как бы вы Ее описали?

Максим: «Настоящая Мать».

Никита: «Добрая и печальная».

Детские размышления на тему: «Почему любовь — это труд души».

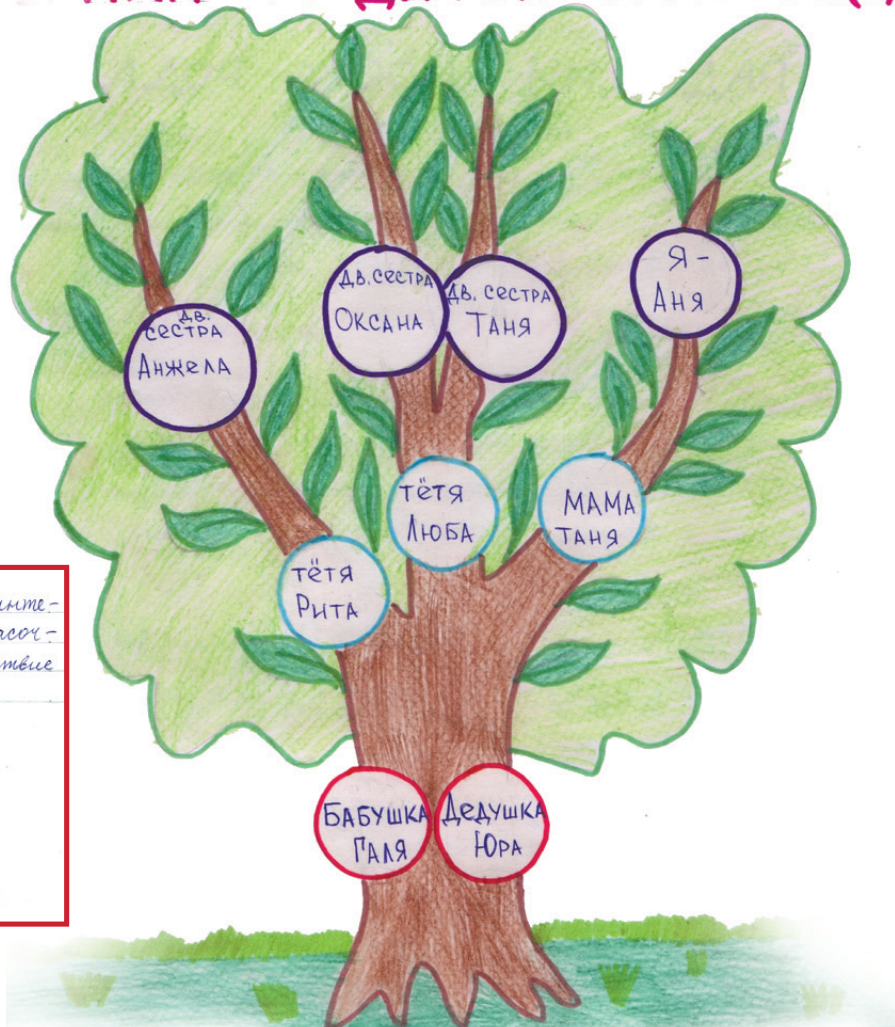
«Любовь — это труд души, потому что, чтобы любить по-настоящему, надо быть спокойным, не раздражаться, никогда не грубить. А это очень сложно».

«Когда ты любишь, ты трудишься душой и сердцем, стараешься перебороть привычки и недостатки, быть лучше и терпеливее».

Мой Род

«Всякий человек без
родни не живет»

Ими гордится мой Род



Моё настроение сегодня



«Если нет любви, душа не родится».

«Любовь нужна, чтобы душа не хромала».

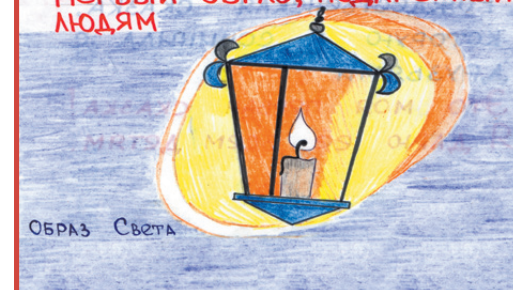
«Любовь — это великий душевный труд, потому что это еще и большие страдания, готовность к сочувствию. Никому не будет счастья, если каждый не станет человеком, который понимает других, принимает их с их жизнью и чувствами».

«Любовь — это не только чувство, а еще и действие. Она проявляется в делах и поступках. Это прощение, терпение. Это такой труд души, когда живешь ради другого, ничего не требуя взамен, даже радости».

Почему раньше овладение грамотой было настолько важным событием, что его называли вторым рождением?

«Ну как же: ребенок, когда рождается, говорят, что он появился НА СВЕТ, а грамота — это свет для ума, значит это тоже появление на свет».

Первый образ, подаренный людям



Вопрос, что такое добро?

«Это спокойствие и сострадание».

«Это чувство, что твоя душа чиста, потому что ты не нарушил Заповедей Божиих».

«Это когда я люблю Бога, а Бог любит меня».

«Мудрость — это как большой прожектор, освещающий дорогу нашей жизни. Благодаря ему мы можем видеть, где овраг, где болото, и не попасть туда».

«Семья похожа на гранат: все зернышки вместе, внутри плода».

ИСТОКИ

Издатель

Издательский дом «Истоки»
ЛР № 060876 от 11.04.97
125167, Россия, Москва, ул.
Планетная, 11

© «Истоки»

ВЕСТНИК
информационно-образовательный

РЕДКОЛЛЕГИЯ
Главный редактор
И.А. Кузьмин

Члены редколлегии:
Протоиерей Владимир Теплов
А.В. Камкин
Протоиерей Олег Востриков
О.А. Бандяк
Н.С. Белик
Л.П. Сильвестрова

РЕДАКЦИЯ
Выпускающие редакторы
В.В. Танаева
М.И. Кузьмин

Оригинал-макет
А.Ю. Никитин

Корректор
Н.В. Бокша

Контакты:
(495) 737-41-94
(495) 225-15-71

istoky-co.ru
E-mail: istoky@col.ru